

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
образования и молодежной
политики Свердловской области
от 30.06.2020 № 147-И
«Об организации и проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса сочинений в Свердловской
области в 2020 году»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений
в Свердловской области в 2020 году

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение разработано на основе Положения о Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2020 № 215 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года», и устанавливает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году (далее – Конкурс).

2. Цели Конкурса: возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; обеспечение поддержки детского и юношеского чтения; обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развитию связной письменной речи обучающихся.

3. Задачи Конкурса: создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся; распространить результаты литературного творчества участников Конкурса; способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы; привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком; продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования; способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области

развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений (далее – конкурсные сочинения).

4. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций Свердловской области и организаций профессионального образования Свердловской области, реализующих программы общего образования (далее – участники Конкурса).

5. Конкурс проводится среди 5 групп участников Конкурса:

1 группа – обучающиеся 4–5-х классов;

2 группа – обучающиеся 6–7-х классов;

3 группа – обучающиеся 8–9-х классов;

4 группа – обучающиеся 10–11-х классов;

5 группа – обучающиеся профессиональных образовательных организаций Свердловской области, реализующих программы общего образования.

6. Участие в Конкурсе добровольное.

7. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

8. Официальный сайт Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»): vks.edu.ru (далее – сайт Конкурса).

9. Информация о проведении Конкурса в Свердловской области размещается на сайте регионального оператора Конкурса – государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования») в сети «Интернет»: irgo@irgo.ru.

Глава 2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных сочинений

10. Тематические направления Конкурса:

1) «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы;

2) «Он гением блистал в бою любом.» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова;

3) Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева;

4) Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений;

5) «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете;

6) «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской;

7) «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак

(130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80);

8) «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлевы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кащеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью - даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970);

9) «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018–2027 годы – Десятилетие детства в России;

10) Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО;

11) «История разведки – история страны»: 100-летие Службы внешней разведки Российской Федерации.

11. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса даются в методических рекомендациях на сайте Конкурса в разделе «Конкурс».

12. Выбор тематического направления Конкурса осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсного сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления Конкурса.

13. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа,

интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

14. Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

Глава 3. Сроки и организация проведения Конкурса

15. Этапы и сроки проведения Конкурса:

школьный этап – до 20 сентября 2020 года;

муниципальный этап – 21–25 сентября 2020 года;

региональный этап – 26 сентября–2 октября 2020 года;

федеральный этап – 4–31 октября 2020 года.

16. Муниципальный этап Конкурса, в том числе для участников Конкурса – обучающихся профессиональных образовательных организаций Свердловской области, реализующих программы общего образования, организует орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере образования.

17. Для оценки конкурсных сочинений участников Конкурса и определения победителей на всех этапах создается жюри Конкурса.

18. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе. Образец оформления рейтингового списка представлен в разделе «Организационно-техническая документация» на сайте Конкурса.

19. На муниципальный и региональный этапы Конкурса направляется по 3 работы от каждой возрастной группы, занявшие первые три позиции рейтинговых списков предыдущего этапа Конкурса.

20. Муниципальный этап Конкурса в г. Екатеринбург, г. Нижний Тагил и г. Каменск-Уральский проводится по районам. На региональный этап Конкурса направляется по три работы от каждой группы из каждого района названных муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области.

21. Конкурсные сочинения принимаются в сопровождении пакета организационно-технической документации, в которую входят: заявка в PDF и в Word, рукописный вариант сочинения в формате PDF вариант сочинения в формате Word, согласие на обработку персональных данных обучающегося или его законных представителей. Бланки сопроводительных документов представлены на сайте Конкурса в разделе «Организационно-техническая документация».

22. Прием конкурсных сочинений с сопроводительной документацией на региональный этап Конкурса осуществляется до 26 сентября 2020 года по электронной почте vkssso@mail.ru.

23. Прием работ на муниципальный этап Конкурса осуществляется до 21 сентября 2020 года по адресу, размещенному на официальном сайте органа

местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования, в сети «Интернет».

Глава 4. Требования к конкурсным сочинениям

24. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке Конкурса. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещены на сайте Конкурса в разделе «Документы».

25. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

26. Конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

27. Иллюстрирование конкурсных сочинений авторами допускается.

28. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

29. На школьный этап Конкурса принимаются рукописные работы. На муниципальный и последующие этапы Конкурса конкурсные работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированной конкурсной работе участника Конкурса прилагается копия, сохраненная в формате Word (doc или docx).

30. На всех этапах Конкурса конкурсные сочинения жюри Конкурса проверяет на наличие некорректных заимствований.

Глава 5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

31. Критерии оценивания конкурсных сочинений являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

32. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

33. Оценивание конкурсных сочинений жюри Конкурса на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) содержание конкурсного сочинения: соответствие выбранному тематическому направлению; соответствие выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;

4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса жюри дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

34. Оценка по каждому критерию выставляется по шкале 0–3 балла.

Глава 6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

35. Победителями школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса объявляются конкурсные сочинения, занявшие первую строчку рейтингового списка по каждой возрастной категории. Количество призеров устанавливается членами жюри Конкурса соответствующего этапа, но не более 25% от общего числа участников соответствующего этапа.

36. Списки победителей регионального этапа Конкурса размещаются на сайте ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» в сети «Интернет» irgo@irgo.ru без указания результатов оценивания работы (баллов).

37. Общий итоговый рейтинговый список участников каждого этапа Конкурса не публикуется.

38. Рейтинговый список федерального этапа Конкурса формируется вне зависимости от групп участников Конкурса. Победителями Конкурса становятся 100 участников федерального этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка. Абсолютными победителями Конкурса становятся участники федерального этапа, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие первые пять строк общего рейтингового списка, вне зависимости от своей возрастной группы.

39. Победители и призеры каждого этапа Конкурса награждаются соответствующими дипломами. Партнеры Конкурса имеют право установить дополнительные формы поощрения для участников всех этапов Конкурса. Награждение победителей федерального этапа Конкурса проводится Министерством просвещения Российской Федерации на торжественной церемонии в Москве.